

Cátedra virtual para la integración latinoamericana

IDEOLOGÍA Y OBSCENIDAD SOCIAL

Digresiones sobre Monterrey durante la guerra del narco

Dora Elia Gómez Parra /1410065

Rodrigo Guajardo Hernández /1063255

Daniel Germaín Guel Méndez /1691697

Liza Michelle Monter Arauz /1488314

El objetivo principal de la política antidemocrática es y siempre ha sido, por definición, la DESPOLITIZACIÓN: la exigencia innegociable de que las cosas “vuelvan a la normalidad”, que cada cual “ocupe su lugar”. La verdadera lucha política, como explica Rancière contrastando a Habermas, no consiste en una discusión racional entre intereses múltiples, sino que es la lucha paralela por conseguir hacer oír la propia voz y que sea reconocida como la voz de un interlocutor legítimo.

Slavoj Zizek

El presente texto constituye una serie de apuntes y reflexiones cuya continuidad se ve interrumpida por la digresión. Ésta atiende a la imposibilidad de aprehender una realidad cuya totalidad de aristas escapa aún al dominio estilístico de quienes esto suscriben. Por un lado más autocondescendiente, la digresión representa la forma más adecuada para esbozar el periodo caótico por el que atraviesa México y, en particular, nuestro estado: Nuevo León. La mayoría de los eventos a los que apelamos aquí son convocados a la sombra de la psicosis social desencadenada en el evento brutalmente célebre conocido como "Casino Royale", ocurrido el 25 de agosto de 2011.

Un grupo de entre 13 y 16 personas causaron una masacre en el casino Royale, al poniente de la ciudad de Monterrey, al causar intencionalmente un incendio que hasta la madrugada del 26 de agosto había dejado al menos 52 personas muertas, y 10 lesionados.

Minutos antes de las 2 de la tarde más de 12 personas integrantes de "Los Zetas" junto a alguno de sus jefes se reunieron en el restaurante "El Gran Pastor", que se encuentra en la avenida Gonzalitos, cerca de la avenida San Jerónimo, en la ciudad de Monterrey. Para las 3 de la tarde salieron del restaurante con dirección a una gasolinera para cargar bidones con gasolina, posteriormente se enfilaron a la avenida Gonzalitos, con dirección al casino.

El ataque habría ocurrido alrededor de las 15:50 horas, siendo causado varios hombres armados, que bajaron de cuatro automóviles, un Mini Cooper, una camioneta Equinox, una GMS azul y un Sedán gris, uno de ellos golpeó a la joven de la recepción con un arma, gritando "ya se los cargó la verga", posteriormente realizaron disparos, robaron las pertenencias a algunos de los clientes, y empezaron a destruir algunas de las máquinas y rociar al menos 4 bidones de gasolina en el área de bingo, y según testimonios contradictorios de testigos hubo una explosión al menos de una granada en el recinto, algunos de ellos logrando salir por la puerta principal, pero siendo imposible conforme las llamas crecían, para salir en aproximadamente dos minutos y medio, y por la desesperación, algunas personas fueron pisoteadas por la estampida, mientras las salidas de emergencia permanecían cerradas con llave. Todas las víctimas murieron asfixiadas por intoxicación por monóxido de carbono, escondidas en los baños y oficinas luego de tratar de huir de los agresores subiendo al segundo piso del establecimiento, el cual no contaba con salida alguna. Pasada la noche, se desplomó el segundo piso del establecimiento .

Wikipedia #Atentado de Monterrey 2011

Estas notas incurren en el típico caso de *mostrar* más que *demostrar*, en el mejor de los casos apuntan meramente a señalar síntomas. De alcance limitado, intenta registrar en trazos escuetos algunas anomalías de nuestra idiosincracia.



ROYAL

Durante los últimos 6 años hemos estado oyendo y leyendo comentarios en respuesta a la ola de violencia que es nuestro país y que alcanzó su punto cúspide en el año de 2011 con la masacre del Casino Royale. Hubo más masacres en ese mismo periodo pero no alcanzaron a ser relevantes. Por mencionar un par de casos, la muerte de 44 hombres al interior del penal de Apodaca (<http://www.info7.mx/a/noticia/317595>) se diluyó en su condición de reos. Obviados como drogadictos, borrachos y prostitutas, las 21 personas del bar Sabino Gordo, fueron asesinados sin pena ni gloria (<http://mexico.cnn.com/nacional/2011/07/09/bar-donde-murieron-20-personas-distribua-cocaina-gobierno-de-nuevo-leon>). En cambio, las víctimas del Casino Royale sí fueron

pontificadas como humanas... bajo el supuesto de su condición clasemediera, un estrato social en el que se asuma más mayoría del 80 por ciento de los mexicanos. Sólo menos del 20 por ciento pertenecen a él.

Por una retórica perversa dirigida desde el Estado, difundida por los medios de comunicación y aceptada por la ignorancia y la comodidad doblemoralina de un país de analfabetas funcionales cultivado durante un siglo por el Partido de la Revolución Institucional (PRI) en contubernio con los órganos de educación

Masacran a 19 en ataque a bar

(09-Jul-2011).- EL NORTE / Staff

HERRAMIENTAS DEL ARTÍCULO

- formato de impresión
- A A tamaño de texto
- envío por e-mail
- comentarios al editor

Un comando armado irrumpió anoche en el popular bar Sabino Gordo, ubicado en Villagrán y Carlos Salazar, y desató la masacre más sangrienta en la historia de Nuevo León, al acribillar a al menos 19 personas, entre clientes y empleados.

El ataque, que dejó también cuatro lesionados, se debió a la disputa territorial entre bandas del crimen organizado, según fuentes de la Procuraduría de Justicia estatal, que revelaron que ésa era la principal línea de investigación.

El informante dijo que en la dependencia tenían el reporte de supuestas amenazas entre ambos bandos por el control del territorio.

De acuerdo con testigos, el ataque inició alrededor de las 21:30 horas, cuando había decenas de personas en el interior del negocio, ubicado en una zona del Centro, donde abundan bares y table dances.

Además, en diversos operativos en ese bar han sido detenidos clientes con dosis de droga.

La balacera registrada anoche se asemeja a otras en el País en ataques a bares o fiestas, con ejecuciones masivas, como en Ciudad Juárez, Chihuahua y Torreón.

Antes del tiroteo en el Sabino Gordo, el ataque más fuerte en un bar en el Estado se registró el 15 de mayo del 2006, cuando a balazos y granadas asesinaron a cuatro hombres e hirieron a otras 25 personas en el bar El Punto, en San Nicolás.

oficiales: las víctimas comenzaron a importar menos que los victimarios, a los que se pidió también matar. Ahí yace una anomalía que corresponderá descifrar a los entendidos pero de la que cabe arriesgar una enunciación: vale más ganar la muerte que perder la vida.

La gran reacción popular ha estribado en pedir el asesinato de los asesinos, al tiempo que se sueña con el regreso mágico a un tiempo pasado donde

éstos “no existían”. Esa añoranza surgida desde un miedo animal avaló en gran parte el regreso del PRI a la presidencia bajo la figura de Enrique Peña Nieto. La otra gran parte responsable es la educación del país, dictada con menos efectividad por la Secretaría de Educación que por Televisa. El pueblo votó por el partido que, con sus acciones, y estas consecuencias, lo sumergió en la barbarie.



El PRI es la perversión perfecta: hundir a todo un siglo de personas para garantizar que su descendencia los “elija”, prefiera o defienda en la ignorancia, el miedo y el hambre. El pueblo eligió como su representante al mayor asesino: el administrador de la podredumbre. Al menos en ese sentido se consolida la efectividad representativa de la democracia. El mismo periodo en que los feligreses catapultaron el auge de la santa muerte

(<http://susanabianconi.blogspot.mx/2010/12/bajo-el->

manto-de-la-santa-muerte.html).

¿Estos son los animales con los que Sicilia quiere razonar?
¿Estos son los animales que el padre Solalinde dice que son víctimas?
¿Estos son los animales que quemando vivos a más de 50 personas podrían salir de la cárcel en tres años porque les faltan 30 días para cumplir los 18 años?
¿Estos son los animales que parte de la sociedad reclama que el presidente les haya declarado "la guerra"

bribones de hace 10 años cuando todo parecía estar en paz, son los q ahora se venden por 3 mil pesos para quemar 53 personas
Hace 3 horas · Me gusta

tantos, - que regrese el pri, con ellos todo estaba pactado y todos "trabajaban" en santa paz. - yo no quiero eso, eh .. creeme
Hace 3 horas · Ya no me gusta · 👍 1 persona

La demanda latente que estalló con el acontecimiento royal fue la aniquilación indiscriminada de todos los asesinos... de los narcotraficantes, de los menudistas, de los halcones, de

los vándalos que lo parecían —y, en menor medida, de quienes consumían lo que vende el negocio. Todos ellos fueron clasificados como gente muerta de hambre, ignorantes y seres desgraciados surgidos de la periferia social. Efectivamente, la mayoría de los hoy asesinos son todo eso. Para quienes así lo advirtieron ello no significa ninguna anomalía.

ROYAL. Real. De la realeza; de reyes.

REAL. En Lacan, el orden inaprehensible; distinto del simbólico y del imaginario.

REGIO. De reyes; los que rigen, los que imponen rigor. También, apócope del gentilicio *regiomontano*.

RIGOR. Estricto; p. ej. *rigor militar* Duro; en inglés, *hard*. También válido para *difícil*.

HARDCORE. Porno duro. Baudrillard identifica como una de sus características el acercamiento (*zoom*) hiperreal.

PORNO. Lo obsceno *visible* fuera del lugar en el que comúnmente se le sitúa: lo privado, no-público.

HIPERREALISMO. Corriente artística postmoderna. El valor radica en la destreza técnica: *parece* más real que lo real.

HYPE. Tendencia a lo más por lo más. Banalización del valor *por* la cantidad. *Plusvalor*.

Lo evidente es que una parte considerable del pueblo regiomontano atribuye la existencia de criminales y asesinos a la generación espontánea. (A la violencia divina.)

VIOLENCIA DIVINA VS. HOMO SACER

Cuando quienes se encuentran fuera del campo social estructurado golpean “a ciegas”, exigiendo y ejerciendo la justicia/venganza inmediata, eso es la “VIOLENCIA DIVINA” –recordemos, hace una década más o menos, el pánico de Río de Janeiro cuando una muchedumbre descendió de las favelas a los barrios ricos de la ciudad y comenzó a saquear y quemar supermercados- eso era “la violencia divina”.

Zizek, Robespierre. Virtud y terror

No caemos en la cuenta que la economía neoliberal en que vivimos precisa de brutalizar a ese estrato continua y sistemáticamente: comenzando por crearlo y depender de él. El objetivo neoliberal es que muy pocos continúen viviendo con lujos cada vez más descomunales, muchos de los cuales ni siquiera imaginamos, pero que aspiramos a conseguir: cumpliendo con intentarlo y rindiendo la apariencia satisfactoria y obscena del espectáculo.

Así es visto y así sirve a su vez nuestro país a las potencias mundiales: las perspectivas se reproducen con la escala pero la diferencia proporcional se mantiene intacta. Muchas veces esto se experimenta como el orden natural de las cosas, incluso por quienes la padecemos. Una suerte laica del destino manifiesto. (La postmodernidad no existe: nosotros creemos.)

El privilegio de uno, que puede comprar hasta la desnudez silenciosa; la “vida regular” de 99 que tienen acceso a canales de expresión asépticos y el derecho a una voz pasteurizada —que no cambia nada pero que les o nos [qué indeterminación] hace sentir ciudadanos civilizados, liberarse de la culpa... Se fincan sobre el mutis infrarreal de 900 omitidos, vejados por antonomasia. Quienes no tienen exclusividad ni normalidad... ni definición.

Las autoridades dictaminaron y los medio consintieron en identificar los 49 torsos (cuerpos sin pies ni cabeza) expuestos en la plaza fundacional de Cadereyta como pertenecientes a migrantes: gente que no pertenece a ningún lugar: gente despojada de un gentilicio, menos que gente.

(<http://www.jornada.unam.mx/2012/05/14/politica/003n1pol> / <http://www.mx.com.mx/2012-05-13/los-49-cuerpos-encontrados-en-cadereyta-podrian-ser-de-migrantes-senala-el-procurador-de-nuevo-leon/>)

Homo sacer (expression latine pour « homme sacré ») est un statut issu du droit romain : il s'agit d'une personne qui est exclue, qui peut être tuée par n'importe qui, mais qui ne peut faire l'objet d'un sacrifice humain lors d'une cérémonie religieuse. Cette personne ne dispose plus d'aucun droit civique.

Pour AGAMBEN, l'«homo sacer» est un individu considéré d'un point de vue juridique comme un exilé. Il y a, selon lui, un paradoxe : en effet, c'est par le droit que la société fait de l'individu un «homo sacer», or le procédé de l'exclusion lui donne implicitement une reconnaissance, une identité juridique.

Wikipedia #Homo Sacer

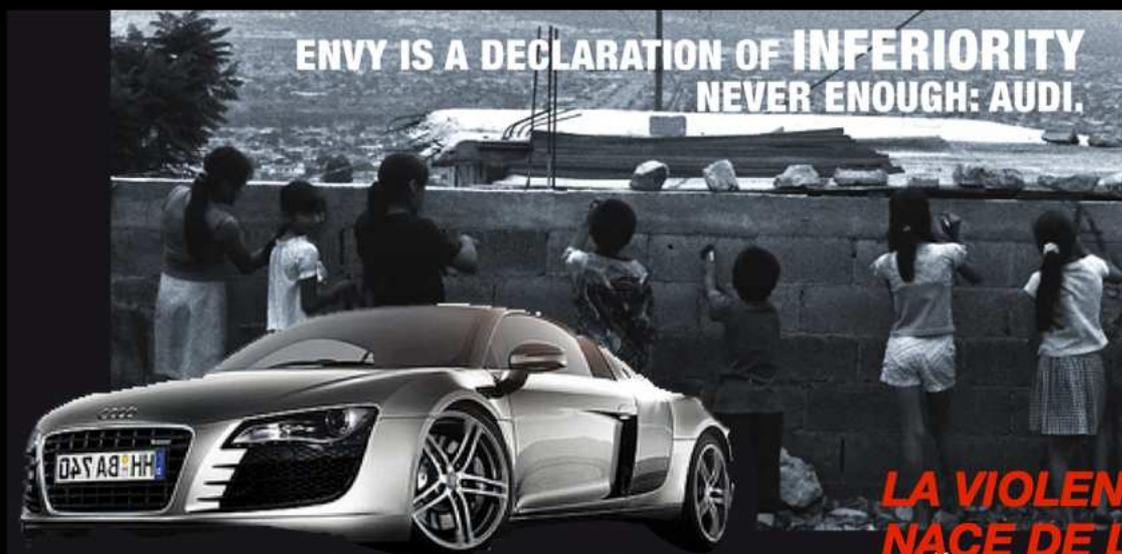
Esta misma paradoja está inscrita en la propia noción de la "guerra contra el terrorismo": una extraña guerra en la que se criminaliza al enemigo si éste se defiende y responde a la violencia con más violencia. Lo que nos devuelve a la cuestión del "combatiente ilegal", que no es ni un soldado enemigo, ni un criminal común. Los terroristas de al-Qaeda no son soldados enemigos ni simples criminales: EEUU rechazó desde el primer momento cualquier posibilidad de que los atentados contra el World Trade Center fuesen tratados como acciones criminales apolíticas. En resumen, bajo el disfraz del Terrorista al que se ha declarado la guerra se esconde un combatiente ilegal, un enemigo excluido del escenario político.

Zizek, ¿Estamos en guerra, tenemos un enemigo?



**LA VIOLENCIA
NACE DE LA
SUPRESIÓN
HIPÓCRITA
DEL OTRO**

La envidia es una declaración de inferioridad -nunca es suficiente. ¿Otros lemas de esa campaña? "La verdadera libertad está en ser dueño de tu propia vida -nunca es suficiente". ¿No es incongruente o atenta contra el sentido común ser "dueño" de tu propia vida y que nunca tengas suficiente? -no para la ética neoliberal: ella precisa de ese abismo de sentido donde instala el desfase existencial y la histerización social. Ahí tiene cabida la dictadura aspiracional de los mercadotecnólogos.



**LA VIOLENCIA
NACE DE LA
SUPRESIÓN
HIPÓCRITA
DEL OTRO**

formato impresión enviar por e-mail comentarios al editor tamaño de texto



Si manejas, cuidate del cáncer de piel
Al menos eso fue lo que demostró el jefe de Dermatología de la Escuela de Medicina de la Universidad de San Luis en Missouri

Jessica Castañeda
Monterrey, México (18 marzo 2007).- Ser el que maneja el carro no sólo le da derecho al conductor de decidir la ruta, la velocidad e incluso la música, sino que también lo puede condicionar a sufrir cáncer de piel.

Al menos eso fue lo que demostró el jefe de Dermatología de la Escuela de Medicina de la Universidad de San Luis en Missouri, Scott Fosko, en la más reciente Reunión Anual de la Academia Americana de Dermatología en Washington, D. C.

El especialista encontró una relación entre el cáncer de piel en manos, brazos, cuello y cara en el lado izquierdo del cuerpo y el número de horas que las personas han permanecido en su lado izquierdo.

El lado izquierdo del cuerpo está en mayor riesgo por la exposición solar.
 Foto: Archivo

Los ciudadanos son, por lo menos, automovilistas. El cáncer de piel ¿no afecta a los que van a pie? -¿o no importa que los afecte? Ese mismo periódico el lunes 9 de mayo de 2011, un día después de la Marcha ciudadana por la paz, que recorre desde Colegio Civil hasta la Explanada de los Héroes... prefirió darle su portada a la mala señalética que entorpece el tráfico de los automovilistas... como lo entorpecen quienes se manifiestan. Así se empodera la preferencia del conductor sobre el peatón en las fronteras de esquinas con señal de alto para el primero.

LA VIOLENCIA NACE DE LA SUPRESIÓN HIPÓCRITA DEL OTRO

Que se maten entre ellos
 La Semana de Román Revueltas Rates
 Román Revueltas Rates

Me gusta Tweet 0

2007-03-25-Al Frente

Que se maten entre ellos. ¿Es usted policía, lector? Supongo que no. ¿Transporta toneladas de drogas? Me imagino que tampoco. ¿Tiene malas frecuentaciones? Para nada. Luego entonces, qué más da. No es candidato a una ejecución. Y los cadáveres que aparecen por todas partes no serán los de sus familiares ni los de sus amigos ni los de sus socios comerciales. Hasta ahí, el mundo del narcotráfico, ese oscuro y espeluznante territorio controlado por poderosas organizaciones criminales donde los soplones son torturados hasta la muerte, los traidores perseguidos implacablemente hasta sus más recónditos escondrijos y los cómplices comprados de por vida. Un escenario sangriento de cabezas cortadas y cuerpos con el tiro de gracia. Entrás una vez, una sola, y no sales más que con los pies por delante. Pero, si no te metes, el asunto no te concierne. Esas realidades paralelas pueden cohabitar de manera tan cómoda como la pobreza y la riqueza. No pasa nada. Es el orden natural de las cosas.

"El orden natural de las cosas", así es percibida la muerte de algunos al interior de ciertos sectores, y así es difundida y asimilada públicamente. Ni siquiera afecta las relaciones de los "socios comerciales".

LA VIOLENCIA NACE DE LA SUPRESIÓN HIPÓCRITA DEL OTRO

Afirman que prioridad fue sacar dinero



Osvaldo Robles
Monterrey, México (26 agosto 2011).- Antes de ayudar a sacar a las personas que se encontraban dentro del casino, el personal de la casa de apuestas recibió instrucciones para sacar primero el dinero de la bóveda, aseguró hoy una cliente del lugar.

La mujer, quien acudió esta mañana al inmueble siniestrado, dijo que uno de los empleados le contó que tras el atentado perpetrado por hombres armados que incendiaron el local, la prioridad de la administración fue salvaguardar el efectivo en la caja fuerte.

"En lugar de procurar que sacaran a la gente, sacaron el dinero de la bóveda, fue lo más importante para el dueño", señaló la mujer, quien pidió el anonimato.

El atentado en el Casino Royale causó la muerte de más de 50 personas.
 Foto: EL NORTE

Primero el dinero. Aunque no se afecten las relaciones con los socios comerciales, en este caso nadie va a recurrir a la teoría del orden natural de las cosas, porque el orden natural de las cosas es que les afecten a otros.

LA VIOLENCIA NACE DE LA SUPRESIÓN HIPÓCRITA DEL OTRO

LA VIOLENCIA NACE DE LA SUPRESIÓN HIPÓCRITA DEL OTRO

Clasismos fascistas como el de Román Revueltas Retes en Milenio, exclusiones naturalizadas como la nota en El Norte o campañas como las de Audi que promueven la discriminación como un deseable ejercicio del poder, saturan continuamente los medios de comunicación y las avenidas y son nuestro estilo de vida.

Esa configuración opera no sólo en lo que deseamos sino también en la virulencia orgánica de nuestras repulsiones, apuntalando bien los guetos donde verter el odio de nuestras vidas de-significadas: ésta es la violencia y es idiosincrática.

Nuestra identidad se construye espetando a la cara de los que no pueden tener un rostro su insignificancia. (Pero lo tienen: y es más que esa pantalla fantasmática que nos devuelve un monstruo, donde sangran las astillas del espejo.)

¿OTRO BLOQUE EN EL MURO?

Un número considerable de integrantes de la clase media y, en menor medida, de la media baja cree que los problemas cesarán aniquilando a los sicarios y narcotraficantes —en su mayoría, integrantes de la clase baja. Podemos matarnos, lo estamos haciendo en los hechos y con nuestra pasividad ante esta guerra; nadie nos va a reclamar sino la historia. Pero, si lo consiguiéramos por fin, tarde que temprano la mayoría de los que apoyan esa iniciativa —e incluso quienes no— pasaríamos a conformar ese vilipendiado estrato, a llenar su lugar en las butacas roídas. Ésas tienen que estar ocupadas porque la condición de infrahumanidad económica es una de carácter sistémica, estructural del sistema capitalista-neoliberal. Los desgraciados no son otro bloque más en el muro: son el cimiento, tierra-abajo, que sostiene a los que nos vemos donde están/donde estamos. Si los demás empezamos a temblar, es porque ese bloque se movió de su lugar.



UN LUJO. La selección de prohombres y sus frases célebres en la prensa de sociales. **HITLER:** "Quien renuncia a luchar en un mundo cuya ley es una lucha constante, no merece vivir". A juzgar por los hechos recientes, la revista fue leída por sicarios, pero está dirigida a políticos y empresarios. Arriba, a la izquierda, la lectura recomendada en Inglés: *Las 48 leyes del poder*. Enseguida, la *Snoopymania*. En la página siguiente, publicidad de **MARCO:** fotografía de una mulata.



OTRO BLOQUE EN EL MURO

En la misma edición. **CHIC:** El odio a los radicales y la radicalización de la exclusividad.

Sólo unos suponen que evitarán problemas al desear mantener (es decir, retener) a cada quien en “su lugar”; y prefieren evitar los existentes, pero aún pasivos, a activar otros procesos en pos de intentar un ejercicio efectivo, consumado social y legalmente, de la igualdad. La violencia consiste, de un lado, en la obstinación de muy pocos por continuar con estilos de vida desorbitadamente obscenos a costa de los demás; y, de otros, en la aspiración ilusa por ser como los obscenos, o en el temor comprensible pero cómplice y en cierta medida pusilánime de perder su frágil (el adjetivo ya es innegable) comodidad. Sendas tentativas mantuvieron y siguen manteniendo a generaciones en guetos, muriendo de miseria, ignorancia y hambre.

En cualquier caso, prima el instinto de conservación por sobre el sentimiento de comunidad, puesto que ésta es inexistente. Y si no hay comunidad, si la sociedad está radicalmente escindida... Lo increíble no es la violencia, sino aferrarse en inventarle otra explicación a la barbarie.

La revolución de los otros cuenta con gente que sí está dispuesta a cambiar sus estilos de vida... porque en la vida que llevan ya no hay más que perder. En una sociedad desclasada, sin identidad, alienada... es incómodo pero plausible aquilatar la guerra del narco como el primer indicio de una revolución social en el siglo XXI mexicano.

CONTAR LA FERIA

“El que es pobre, lo es porque quiere: los regiomontanos somos gente de trabajo”. Proverbios como ése han mantenido a los padres de muchos trabajando de sol a sol, jurando que son ciertos mientras jamás pudieron forjarse una seguridad social y un patrimonio dignos; sus cuerpos ya no les dan para trabajar pero la necesidad los obliga a que sí. Los ideólogos neoliberales lanzan anécdotas típicas y falaces como las de que un amigo suyo comenzó boleando zapatos y 30 años más tarde ya era dueño de un emporio. La verdad es que, si todos pudieran acceder a esa

“suerte”, al cabo de poco tiempo el empresario no tendría a quién contratar para trabajar sus fábricas, y éstas se vendrían abajo. (Y no es que cada quién cuente cómo le va en la feria; el asunto es que los que no pueden ir a la feria nunca pueden contar que no les va.)

El neoliberalismo cuenta con la aspiración desfallecedora por ese tipo de destinos... y con la imposibilidad de que se cumplan para casi el total de quienes la suscriben. El negocio millonario de las publicaciones de superación personal, que se editan una y otra vez con los mismas recetas irreales para el éxito, está en directa proporción al tamaño de la frustración y derrota de su creciente número de... lectores. Los análisis de mercado no equivocan su target; así, hay otros títulos donde te dicen cómo vestirse para triunfar, porque hemos asimilado la calidad con la apariencia. Nos despedazamos en dinámicas mezquinas de competencia, deshonorosas. “La indignación es un sentimiento burgués”, dijo Eduardo Ramírez...

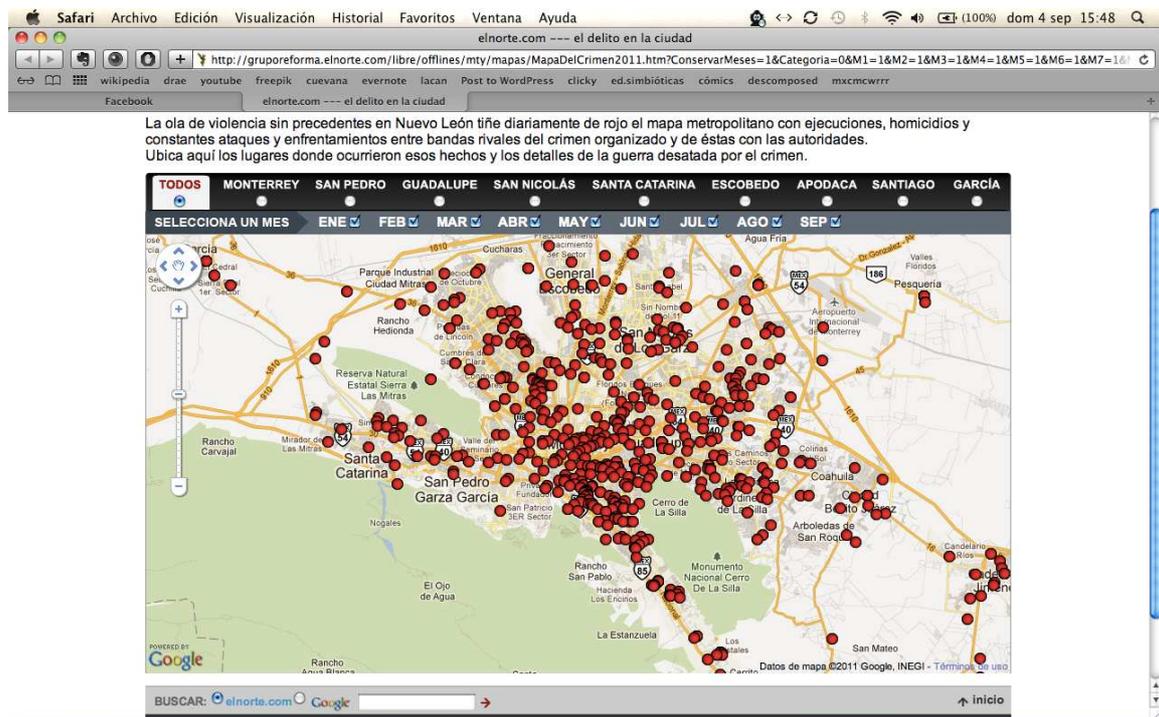
(No sabemos cuántos de los ex braceros de Fundidora tienen ahora su propia metalúrgica ni cuáles cervecerías fundaron los liquidados de Cuauhtémoc-Moctezuma... Pero algunos viejos son ahora barrenderos del Parque Fundidora, y otros colocan botellas frías en bolsas plásticas con logos de Soriana o de Wal-Mart. Ellos cuentan la feria.) Y “la vergüenza es un sentimiento revolucionario”, Antonio Gamoneda.

LO OBSCENO Y LO CONDUCENTE

Son nocivas todas esas historias, al estilo reader's digest, que narran el ascenso de alguien desde la basura de la pobreza, hasta la cumbre del empresariado. Son discriminativas, cruelmente parciales e infringen a los que siguen pobres (que son todos los demás) un sentimiento de culpa o de deseo, y a los que las leen les dan la comodidad de afirmar que el desgraciado lo es porque no se ha esforzado suficiente. Si se dedicaran a narrar apenas una décima parte de la cantidad de vidas que, no sólo nunca salen de la basura, sino que trabajando en ella llegan a hundirse mucho más no habría suficientes árboles para contarlas en revistas y

periódicos. Las historias de los tristes no son las que se escriben ni las que se leen porque a la gente le deprimen o la hacen sentir mal. Y es que la pobreza se ha convertido en la nueva obscenidad y la más reciente marginación comienza en el imaginario social: también de ahí se ha erradicado la dimensión de los que sufren.

“Nosotros creemos en el progreso: ésta es la ciudad por la que luchaste”. Nos encontramos una entrevista de hace pocos años: Héctor Benavides interpela a Héctor Zúñiga a propósito del crimen de Diego Santoy —o el de Castrillón, o el del loco que se metió atropellar gente en Plaza Morelos. El arquitecto se desgañita en vano por obtener otra respuesta del sociólogo de la Udem. El argumento de éste era, a grandes rasgos, el siguiente: tales estallidos sociópatas son lo conducente en una sociedad como la nuestra, que se pretendió cosmopolita a toda costa —y



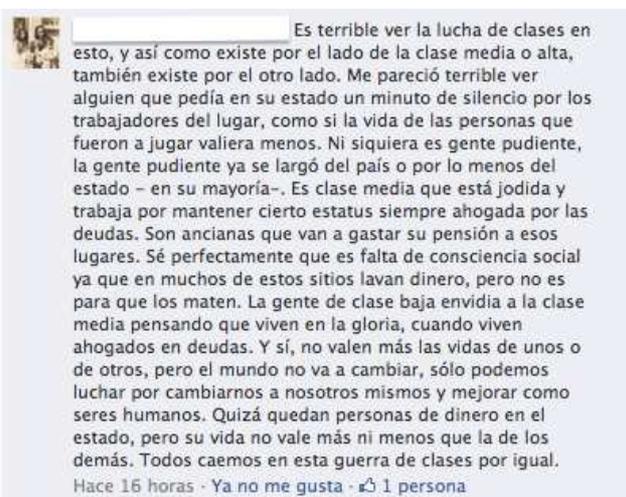
por encima de muchos. Su sistema socioeconómico era proclive a desatar la psicosis colectiva y este tipo de hechos terminarían por cotidianizarse. El

arquitecto no quiere creerlo; parpadea. Le incomoda que haya personas capaces de decir esas barbaridades como las que augura Zúñiga.

(Durante la víspera del Fórum, el encuentro de las culturas, los medios de comunicación dirigieron una cruzada contra Diego Santoy Riverol y los regiomontanos se manifestaron exigiendo la pena de muerte. En 1933, en una asedía en parte orquestada por el periodista de El Porvenir José Manuel Plowells, 6 mil regiomontanos acudieron arrojar basura a los cadáveres de los asesinos del “Crimen de la Calle Aramberri”, expuestos durante 18 horas en los patios del Hospital central. Cinco años más tarde, el periodista ascendido a jefe de redacción dirigió el linchamiento de un hombre acusado del asesinato de Paulina Lee: y aquel inocente fue abatido a balazos un fin de semana a las 6 de la tarde en plena Alameda. Ya a nadie le sorprendía ni le importó.

Ello está narrado por Hugo Valdés en su novela *El crimen de la Calle Aramberri* pero el papel de los escritores, los sociólogos los historiadores y los filósofos ocupa un lugar menor en la ciudad del conocimiento que se convirtió inmediatamente en una de las más violentas del mundo. Eso tampoco significó

ninguna anomalía cuando los mismos medios disuadieron esta vez las manifestaciones contra el asesinato de miles. Una vez que la violencia ha despejado las calles e hizo abandonar las casas en el centro, los empresarios proceden a comprar los terrenos malbaratados. El terror se convirtió en bienes raíces y José Manuel Plowells llegó a ser bisabuelo de



Diego Santoy.)

LA GRAVEDAD SELECTIVA

—No. No todos caemos por igual: algunos (como se sabe) ya pudieron irse del país y otros no pueden salir de su colonia, a menos que estén muertos. Unos tienen envidia de los otros, pero éstos no tienen nada qué envidiarles. La evidencia de la brutalidad que infringimos a esos sectores está en la negación suprematista de ellos como “otro”, y en el empecinamiento por desproveer sus actos de cualquier otro significado que no sea el maniqueo de una maldad absurda: la de los villanos de caricatura, irreales, a los que no dolía ver despedazar, nos dejaba dormir tranquilos. Tampoco le dolió a esta sociedad que su Estado ofreciera recompensa por los asesinatos de unos y por los de otros no. La obscenidad: que así el “común” notifica oficialmente y públicamente (como una afrenta) que, para ellos... ciertas vidas **sí** tienen valor.

HARDCORE

Dos elementos concurren en la pornografía: la obscenidad y el observador que la realiza. La obscenidad es comunicación: el mensaje se cumple en el receptor: es interactiva y, casi podría decirse, retroactiva. La fórmula es que lo no-visible entre a foco realizándose obsceno en una perspectiva que incluye la posición del que mira. Y, hela ahí: la pornografía.

Algo es obsceno no por existir, sino por manifestarse fuera de lugar y/o más allá de su dimensión. Dos que copulan en la intimidad no son obscenos: lo obsceno es introducido por un vehículo de soporte: una grabación reproduciéndose en la pantalla, por ejemplo.

Este intermediario hace la función de interfaz introduciendo una distancia segura que da cabida a la inclusión del espectador y a la puesta en juego de sus fantasías.

Es justo en su mirada donde se consume finalmente lo porno, y en el acercamiento hiperreal a los poros de la vulva o a las venas del pene donde alcanza finalmente el status de hardcore.



La violencia, no nos convierte en pornovidentes: descubre que hemos estado siéndolo. Que somos cómplices. La ideología es la interfaz. Pone la distancia confortable para hacer a unos invisibles: vidas que no se pueden ver, y lo obscuro para nuestra doble moral no es que éstas personas sean desgraciadas, sino que rasguen el velo para salir del gueto donde se les confinó y habían estado muriendo de una u otra cosa o siendo asesinados desde hace más de 20 años, sin que a nadie le importara, consintiéndolo o... pidiéndolo explícitamente.

Todos somos culpables pero no del mismo crimen. Los sicarios son responsables de los hechos. Y los que se benefician del sistema de explotación son responsables de los sicarios, y de sus asesinatos. Nosotros somos culpables de ignorar a los que se convirtieron en sicarios y de soportar a los que nos orillan, cada vez con más rigor a convertirnos, en ellos.

PHYSICAL GRAFITTI

“¡Mátenlos a todos!” piden muchos en comentarios de facebook o de periódicos online. “Que se maten entre ellos”,

Aseguró que entre los jóvenes existe una especie de desencanto o desánimo, por lo que hay riesgo de que se sumen a las filas de la delincuencia organizada, aunque, aseguró, las cifras al respecto aún son muy bajas, pero sí debe ponerse atención. Destacó que recientemente, en Culiacán, Sinaloa, descubrió un grafiti que decía: “Prefiero morir joven y rico que viejo y pobre”.

pensaba Román Revueltas Retes; “es el estado natural de las cosas”. Pero no contaban con que esos, que sólo son reconocidos como otros en la medida de su terror, se creyeran de tal modo que las cosas no iban a cambiar y que su vida no valía más de 3 mil pesos que... decidieron jugársela. “Preferimos morir jóvenes y



ricos que viejos y pobres”, rezaba un grafiti por ahí, de esos que nadie lee.

Es efectivamente real que la caída del tronco sobre el bosque vacío emite un estrépito —pero no se hace oír. Por eso de los montes y cerros comenzaron a surgir graves estruendos de bomba, y sobre el cielo del valle fulgieron fuegos de guerra que rebasaron con sombras calientes la panorámica del espectador.

Donde la vida encontró su status de hardcore.

LA GUERRA DEL NARCO NUNCA EXISTIÓ

Lo que no ha terminado es la lucha de clases.

Referencias

Anon., 2010. Adolescente olvidados por la sociedad. *La Jornada*, 13 01.

Anon., 2011. *CNN*. [En línea]

Available at: <http://mexico.cnn.com/nacional/2011/07/09/bar-donde-murieron-20-personas-distribuia-cocaina-gobierno-de-nuevo-leon>

[Último acceso: 08 04 2014].

Anon., 2012. "George", el sicario de la zona Del Valle. *Milenio*.

Anon., 2012. *Chic Magazine*. Monterrey: Grupo Editorial Milenio.

Anon., 2012. *Los 49 cuerpos encontrados en Cadereyta podrían ser de migrantes señala el procurador de Nuevo Leon*. [En línea]

Available at: <http://www.jornada.unam.mx/2012/05/14/politica/003n1pol> / <http://www.mx.com.mx/2012-05-13/los-49-cuerpos-encontrados-en-cadereyta-podrian-ser-de-migrantes-senala-el-procurador-de-nuevo-leon/>

[Último acceso: 08 04 2014].

Anon., s.f. *Info 7*. [En línea]

Available at: <http://www.info7.mx/a/noticia/317595>

[Último acceso: 08 04 2014].

Baudrillard, J., 1981. *De la seducción*. Cátedra ed. Madrid: s.n.

Bianconi, S., 2012. *SusanaBianconi.blogspot.mx*. [En línea]

Available at: <http://susanabianconi.blogspot.mx/2010/12/bajo-el-manto-de-la-santa-muerte.html>

[Último acceso: 07 04 2014].

Castañeda, J., 2007. Si manejas, cuídate del cáncer de piel. *El Norte*.

Flores, D., 2006. Lo reciben con odio. *El Norte*.

Gamonedá, A., 2004. *Esta Luz*. Galaxia Gutemberg, Círculo de Editores ed. Madrid: s.n.

Martínez, S., 2011. Con líderes sentenciados por pederastia, la secta Los niños de Dios se refugia en NL. *La Jornada*.

Valdés, H., 2013. *El crimen de la calle Aramberri*. Monterrey: Fondo Editorial Nuevo León.