

**VII CONGRESO INTEROCEÁNICO DE ESTUDIOS LATINOAMERICANOS  
EL LUGAR DE LA CRÍTICA EN LA CULTURA CONTEMPORÁNEA**

**Mesa 14. Procesos migratorios regionales**

**Movilidad regional y educación superior argentina:  
jóvenes latinoamericanos en universidades cordobesas**

Sandra María Gómez<sup>1</sup>

**I. Introducción**

En esta ponencia queremos compartir algunos análisis, de una investigación en curso, sobre las experiencias de las/os jóvenes de Colombia, Chile, Perú y Bolivia, que han migrado para iniciar una carrera en universidades argentinas. Dichos desplazamientos se generan como consecuencia, en parte, de las políticas educativas de los distintos estados nacionales y las desigualdades sociales, demográficas, económicas y culturales de la región. Migrar implica un proceso decisorio en el cual se define qué, cómo, dónde, cuándo, con quiénes. Es una migración voluntaria (pero condicionada por aspectos ligados al origen, a las posibilidades socioeconómicas, a la edad y al género, entre otros) en el que existe un proceso de preparación y de concreción, hacia la búsqueda de nuevos desafíos. Para muchas/os jóvenes el deseo de estudiar implica el alejamiento de la familia y de su espacio nacional de pertenencia. Comienza su concreción en el momento de la partida, desde el lugar conocido (ya internalizado) hacia un nuevo espacio, en el que el sujeto irá haciendo-se lugar, ubicando-se en la ciudad de acogida. Desde una mirada psicosocial, se articulan distintos aportes disciplinares para pensar lo espacial desde una triple dimensión: la materialidad, la sociabilidad y la subjetividad, inscriptos en una temporalidad. Desde este punto de vista interesa conocer las formas de integración a partir de las prácticas de los sujetos que habitan ese espacio

---

<sup>1</sup> Universidad Católica de Córdoba, Universidad Nacional de Córdoba, Universidad Siglo 21.  
Contacto: <sgomezvinales@gmail.com>

social. Como objetivo se ha buscado reconstruir los itinerarios de dichas/os estudiantes con relación a los procesos migratorios y a la integración al nuevo espacio social; y describir e interpretar las experiencias vividas desde la migración y los sentidos otorgados a dichas experiencias. Esta indagación se enfoca en el estudio de las transformaciones que viven las/os jóvenes por efecto de las migraciones, quienes vienen a estudiar a Argentina desde otros países de nuestra región latinoamericana.

Entonces, a los fines del intercambio con pares académicos en este Congreso, a continuación, se presentan tres nudos centrales para debatir.

***II. El papel del Estado en lo que respecta a las políticas educativas de nivel superior en nuestra región***, particularmente en países como Chile, Perú, Bolivia y Colombia de donde son oriundos quienes participaron de la investigación y la elección de Argentina como destino. Fernández Lamarra y Costa De Paula (2011) caracterizan a los sistemas de Educación Superior en América Latina, con diferencias significativas tanto en sus dimensiones como en la conformación de las poblaciones estudiantiles, en las formas de acceso a las instituciones, en la cantidad y distribución de lo público y lo privado. Existen inequidades por país, vinculadas a las políticas de Estado. Un segundo foco mira las relaciones entre Estado, políticas migratorias, juventudes y alternativas de acceso a la educación superior. Rodríguez Vignoli (2008) expresa que los movimientos migratorios se dan por la unión e inicio de la reproducción, por el ingreso a la universidad o por la incorporación al mercado. En Argentina, las universidades nacionales son gratuitas y de ingreso directo, salvo algunas carreras, que son las menos.

En la Conferencia Regional de Educación Superior (CRES, 2018) llevada a cabo en la Universidad de Córdoba, se dieron debates en distintos ejes. Hubo dos puntos que rescatamos centrales al considerar las políticas públicas y la inclusión de los sujetos migrantes que vienen a estudiar a nuestra ciudad: uno es la gratuidad como responsabilidad indelegable del Estado que garantiza ese derecho; y el otro es el acceso igualitario que amplíe la inclusión social tanto en el ingreso como en la permanencia y el egreso.

Son muchos los desafíos y preocupaciones, algunos de los cuales ya han sido mencionados con antelación. Agregamos a ellos, el fuerte proceso de

privatización con los mecanismos que trajo aparejado en muchos países como han sido la introducción de nuevos modelos de gestión, la competencia por la matrícula, la nueva modalidad de contratación de profesores, etc. Esto sucede de la mano con la mercantilización de la educación superior, marcada por la comercialización de propuestas de formación (Gómez, 2020).

**III. Las migraciones juveniles, la continuidad educativa en la universidad y las transformaciones subjetivas y sociales de estos/as jóvenes.** El fenómeno migratorio puede producirse por múltiples situaciones y sostenerse por variedad de necesidades. De un modo u otro, las experiencias migratorias son algo más que el hecho de reasentarse y cambiar el lugar en el cual vivir. Hay un proceso previo a la migración que involucra cambios psicosociales que se generan en los procesos de planificación y de concreción del traslado al nuevo lugar. Migrar hacia otro país para estudiar en la Universidad implica un proceso decisorio en el cual se define qué, cómo, dónde, cuándo, con quiénes. Condicionamientos objetivos y disposiciones subjetivas tallan en estos procesos. Interesa conocer cómo los estudiantes se inscriben en los nuevos espacios sociales, los modos de generar pertenencia y los trayectos en la universidad. Los itinerarios por la universidad van generando habitabilidad y habitualidad en los jóvenes, creando un sentimiento de pertenencia progresivo en los espacios materiales, sociales y simbólicos. Se destaca la ruptura conceptual que produjo el espacio universitario, en tanto lugar de acceso libre. Caminarlo, intervenirlo, participar asumiendo la voz, poder expresarse fueron acciones que favorecieron las vivencias directas en un espacio que pretende funcionar de modo democrático.

#### **IV. Sobre las perspectivas teórico-metodológicas de construcción de conocimiento**

Hemos capitalizado fundamentos sustantivos que ofrece el método biográfico, opción metodológica ha permitido reconocer un abanico de procedimientos diversos de investigación, todos ellos centrados en el abordaje de los *transcursos, decursos, itinerarios*; en la vida de los sujetos (Meccia, 2019). Se han identificado acontecimientos relevantes en la biografía de los/as jóvenes. Importan los testimonios sobre aquello que los sujetos significan de sus propias

experiencias sin ignorar que las trayectorias se enmarcan en espacios sociales (Bourdieu, 2007). Este sociólogo distingue las biografías corrientes de la idea de trayectoria como la “serie de posiciones sucesivas ocupadas” (p. 71) por el mismo agente en los estados sucesivos del campo.

En nuestro caso se ha hecho foco en las experiencias migratorias de las/os estudiantes y los sentidos otorgados a las mismas, las cuales se han indagado desde los relatos de vida por los cuales las/os jóvenes cuentan un momento determinado de sus vidas (migración y trayecto en la universidad) según como lo han vivido. Los relatos de vida permiten registrar continuidades y discontinuidades ocasionadas por los de la vida a lo largo del tiempo (Bertaux, 1997). Para las primeras entrevistas se construyó una guía de pautas semejante para todos las/os entrevistadas/os. Los encuentros subsiguientes fueron una oportunidad para ir retomando lo ya dicho, originando a la vez un nuevo espacio enunciativo para que aparezca alguna novedad biográfica. Tal como sostiene Meccia (2019):

Narrar es una actividad relanzada en forma permanente porque a medida que el derrotero biográfico transcurre, es decir, a medida que quien cuenta va viviendo y va siendo otro, se crean nuevas condiciones para que, en alguna medida, se modifiquen sus plataformas enunciativas (p. 66).

Participaron catorce estudiantes, siete de cada Facultad. Los países de origen son Perú, Chile, Colombia y Bolivia. La lectura interpretativa de las experiencias de las/os jóvenes extranjeras/os provenientes de otros países latinoamericanos persigue comprender los móviles por los que se desplazan, los condicionamientos objetivos, las repercusiones psicosociales y las modificaciones sustantivas que implican las migraciones, causadas principalmente por el deseo de estudiar en la universidad.

El análisis de los relatos se ha valido de dos procedimientos que se van articulando en la organización y sistematización de las entrevistas. Por un lado, se ha hecho el ejercicio de identificar aquellos contenidos más manifiestos que se expresan en las entrevistas, partir de lo cual, se armaron subtemas y se agruparon luego en temas mayores.

En segundo lugar, pero de manera simultánea el análisis temático, se fueron organizando las narrativas en lo que denomina un análisis estructural. Para ello se tuvieron en cuenta las continuidades y las discontinuidades, lo que

permanece y lo que cambia, lo que fue dejando marcas. Se tuvieron en cuenta los actantes (Greimas, 1976); los recursos psicológicos, sociales y políticos que usan las/os jóvenes cuando se narran y las formas que fue adoptando la narrativa a medida que el relato se desarrollaba. De este modo las interpretaciones se han ido elaborando a partir de la articulación de tres ejes: temporalidad, espacialidad y vínculos intersubjetivos.

En síntesis, nos ha interesado (y sobre esto queremos compartir en esta Mesa) dar cuenta de aspectos ligados a las condiciones históricas que hacen que algunas/os jóvenes se desplacen por la región, siendo Argentina uno de los países de mayor recepción, para hacer una carrera en la universidad. Por un lado, identificar las condiciones objetivas en la estructura del campo social, con mayor especificidad el académico-universitario, aunque no tan solo; para comprender algunos mecanismos del espacio social, las disposiciones interiorizadas y las elecciones (opciones con una racionalidad limitada por los esquemas incorporados en el habitus) que las/os sujetos agentes ponen en juego y sostienen en sus prácticas. No tan solo aquello que perdura sino aquello que se modifica por los cambios que las migraciones y el proyecto universitario genera en los esquemas de percepción, apreciación y acción, es decir, las maneras en que las estructuras objetivas se subjetivizan y de hacen cuerpo durante los trayectos migratorios.

## Referencias bibliográficas

Bertaux, D. (2005). *Los relatos de vida. Perspectiva etnosociológica*. Bellaterra.

Bourdieu, P. (2007). *El sentido práctico*. Siglo XXI.

Fernández Lamarra, N. y Costa de Paula, M.F. (Comp.) (2011). *La Democratización De La Educación Superior en América Latina. Límites y Posibilidades*. EDUNTREF.

Greimas, A. (1976). *Semántica Estructural*. Gredos.

Gómez, S. M. (2020). Migraciones internacionales en la región latinoamericana. Búsqueda de alternativas para el acceso a la educación de jóvenes que estudian en la Universidad Nacional de Córdoba. *Confluencia De Saberes. Revista De Educación Y Psicología*, 2, 10–30. Recuperado de <https://revele.uncoma.edu.ar/index.php/confluenciadesaberes/article/view/2808>

Meccia, E. (2019). Cuéntame tu vida. Análisis sociobiográfico de narrativas del yo. En: E. Meccia (Dir.) *Biografías y Sociedad. Métodos y Perspectivas* (pp. 63-96). Eudeba

Rodríguez Vignoli, J. (2008). Migración interna de la población joven: el caso de América Latina. *Revista Latinoamericana de población*, 2, 3, 9-26.