

II CONGRESO INTERNACIONAL DE RETÓRICA E INTERDISCIPLINA “LA CULTURA Y SUS RETÓRICAS”. III COLOQUIO NACIONAL DE RETÓRICA. III JORNADAS LATINOAMERICANAS DE INVESTIGACIÓN EN ESTUDIOS RETÓRICOS

Entre los días 22 y 26 de junio de 2015, se realizó el II CONGRESO INTERNACIONAL DE RETÓRICA E INTERDISCIPLINA “LA CULTURA Y SUS RETÓRICAS”. III COLOQUIO NACIONAL DE RETÓRICA Y III JORNADAS LATINOAMERICANAS DE INVESTIGACIÓN EN ESTUDIOS RETÓRICOS. El evento tuvo como sede la Universidad Nacional de Villa María, Córdoba, y fue organizado por la Asociación Argentina de Retórica, la Universidad Nacional de Villa María y la Universidad Nacional de Córdoba.

El comité organizador estuvo conformado por Silvia Barei (UNC), Alfredo Fraschini (UNVM), Juan Pablo Abraham (UNC), María Inés Arrizabalaga (UNC), Belén Barroso (UNC), Lorena Baudo (UNC), Carlos Blanch (UNVM), Ariel Gómez Ponce (UNC), Juan Pedro Kalinowski (UNVM), Ana Inés Leunda (UNC), Sonia Lizarriturri (UNVM), E. Pablo Molina Ahumada (UNC), Luis Ángel Sánchez (UNC, UNVM), Silvia Soto (UNC) y María J. Villa (UNC).

El propósito principal de la Asociación Argentina de Retórica fue convocar a los estudiosos de la Retórica con el fin de divulgar sus investigaciones, poner en marcha nuevos proyectos y discutir los presupuestos teóricos y las articulaciones prácticas que inquietan, con cada nuevo abordaje, la variada superficie de este saber tan antiguo como moderno, tan occidental como abierto a la indagación de otras configuraciones culturales.

Dado que, en la actualidad, la retórica se extiende a una amplia zona interdisciplinar, para establecer el diálogo entre las diversas disciplinas a las que se aplica se propusieron las siguientes áreas

temáticas: biorretórica, retórica en perspectiva histórica, retórica clásica, retórica de las ciencias, retórica y lingüística, retórica y análisis del discurso, retórica/política/derecho, retórica/educación/filosofía, retórica/gramática/poética, retórica/propaganda/publicidad, retóricas de la imagen y de las tecnologías, retóricas y estudios de género.

Para manifestar la pluralidad de aspectos y abordajes que posibilita el estudio de la retórica las modalidades del encuentro fueron: conferencias plenarias, paneles, mesas temáticas, mesa de escritores y comisiones de ponencias individuales y de equipos de investigación. Las ponencias comenzaron durante la tarde del 24 de junio y se extendieron hasta el día 26. Las mismas estaban agrupadas por temas.

La conferencia inaugural estuvo a cargo de la Dra. Elvira Narvaja de Arnoux, que disertó acerca de los “Dispositivos argumentativos de la articulación de lo general y lo particular: A propósito de Descartes (Juan Domingo Perón) en Democracia (1951-1952)”. En la conferencia de cierre, el Dr. Julio Ramos se refirió a los “Límites de la retórica de las drogas y afectos colaterales”.

El Congreso contó con la presencia de importantes personalidades de universidades extranjeras, como la Universidad Autónoma de Madrid, la Universidade Federal de Minas Gerais, la Universidad Nacional Autónoma de México, la Pontificia Universidad Católica de Chile, la Universidad Nacional de Colombia, entre otras; y también con reconocidos estudiosos de universidades argentinas.

Cabe destacar la eficiencia con que se desarrolló cada jornada, la oportunidad de intercambio y actualización y la hospitalidad y gentileza de todas las personas que organizaron o colaboraron en la realización de este evento.

Griselda Esther Alonso
Universidad Nacional de Cuyo